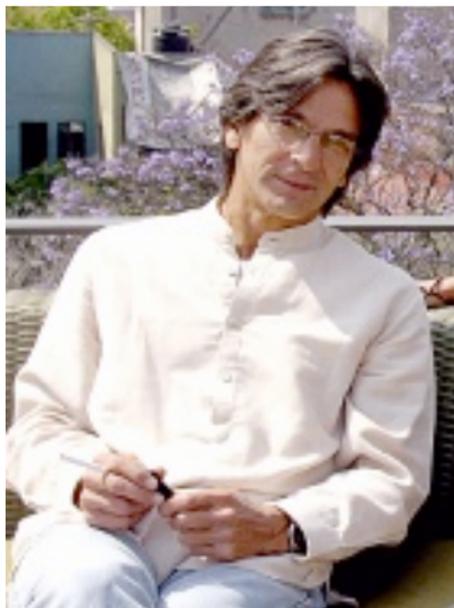


Compiten 2 cintas por México



> “Corazón del Tiempo”, de Alberto Cortés, se proyectará en el concurso.

LOS ÁNGELES.- El largometraje mexicano **Corazón del Tiempo**, de Alberto Cortés, y el documental **El General**, de Natalia Almada, competirán en la edición número 25 del Festival de Cine Sundance.

El filme de Cortés, uno de los 16 que entran a la World Cinema Dramatic Competition, narra la vida de una muchacha de La Esperanza de San Pedro, Chiapas, condenada a un matrimonio impuesto por sus padres con un revolucionario que vive en las montañas.

El mexicano se enfrentará a cintas como **Carmo**, del brasileño Murilo Pasta; **La Nana**, filme chileno de Sebastián Silva; **Before Tomorrow** (Canadá), de Madeline Piujuq y Marie-Helene Cousineau; **Bron-**



> El documental “El General” será presentado por Natalia Almada.

son (Reino Unido), de Nicolas Winding Refn; **Kuron Wa Kokyo-Wo Mezasu** (Japón), de Kanji Nakajima, y **Dada's Dance** (China), de Zhang Yuan, entre otras.

En el rubro de documental, la cineasta mexicana, bisnieta del Presidente Plutarco Elías Calles, realizará en Park City la premiere mundial de **El General**.

En la página oficial de Sundance se informa que la directora presentará la historia de una de las figuras revolucionarias más controversiales, su bisabuelo, Plutarco Elías Calles.

“La cineasta Natalia Almada pinta un retrato íntimo de México”, señala el sitio.